

## ANEXO I

Relación de materias optativas autorizadas en el  
 Conservatorio Superior de Música de Navarra

Asignatura	Horario lectivo semanal	Créditos ECTS	Ratio	Nº mínimo de alumnos
Música, Cine y Mass Media	1 h.	4	15	8
Crítica Musical	1 h.	4	15	8
Historia de la Ópera	1 h.	4	15	8
Conciertos Didácticos	1 h.	4	15	8
Preparación psicológica para la interpretación	1 h.	4	15	8
Producción de materiales sonoros	1 h.	4	15	8
Conjunto vocal de jazz	1 h.	4	15	8
Análisis Auditivo jazz	1 h.	4	15	8
Taller de jazz	1 h.	4	6	4
Taller de Música Contemporánea	1 h.	4	15	8
Taller de Música Antigua	1 h.	4	6	4
Fonética del Repertorio Vocal Francés	1 h.	4	15	5
Mecánica y Reparación de Instrumentos de Percusión	1 h.	4	15	5
Habilidades Escénicas	1 h.	4	15	8
Taller de Música Moderna	1 h.	4	15	6
Formación y recursos rítmicos para músicos	1 h.	4	8	4
Ensemble de metales y percusión	1 h.	4	15	8

Fundamentos de la Educación musical actual	1 h.	4	8	4
Instrumentos membranófonos de la tradición no occidental	1 h.	4	15	8
Técnica aplicada al canto moderno	1 h.	4	15	8
Pilates	1 h.	4	15	8
Taller de Folk	1 h.	4	15	8
Música y género	1 h.	4	15	8
Método Barry Harris y su aplicación en el repertorio del Jazz	1 h.	4	8	4
Taller de Música y Poesía	1 h.	4	15	8