

Cantatas, Toccatas y Fugas
Órgano y Música de Cámara
Iglesia de San Nicolás, Pamplona

21 de enero de 2022

18h.

Heures mystiques (selec)

Lèon Boellmann (1862-1897)

- *Entrada en Do mayor // Verso en Mi mayor // Verso en Sib mayor //*
Comunión en Do mayor // Salida en Re mayor

Praeambulium in d / Fuga in d

Matthias Weckmann (1616-1674) / Heinrich Scheidemann (1595-1663)

Íñigo Morentin de Carlos, Órgano

2 corales

Johannes Brahms (1833-1897)

- O Gott du frommer Gott
- Herzlich mit tut verlangen

Preludio y fuga en mi menor BWV 533

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Rodrigo Hernández Gutiérrez, Órgano

Cantata BWV 152 "Tritt auf die Glaubensbahn" (*selección*)

Johann Sebastian Bach

- *Aria (bajo) : Tritt auf die Glaubensbahn // Recitativo (bajo) : Der Heiland ist gesetzt in Israel // Aria (soprano) : Stein, der uber alle Schatze, hilf // Recitativo (bajo) : Es arg're sich die kluge Welt // Duo (soprano y bajo): Wie soll ich dich, Liebster der Seelen, umfassen*

Julia Blasco Aramburu, Soprano

Imanol Gamboa Eguía, Bajo

Rodrigo Hernandez Gutiérrez, Órgano

Alba González Moreno, Violín

Rubén Gómez Fernández, Oboe

Martín Olmedo Rodríguez Fagot

Sofía Zumel González, Cello

Fuga en sol menor BWV 578

Johann Sebastian Bach

Aitor Palacio Valle

Duetto "Mein Freund ist mein" de la cantata BWV 140

Johann Sebastian Bach

Eloy Orzaiz Galarza // José Luis Echechipía París, Profesores