

# HORARIOS

## DEPARTAMENTO DE COMPOSICIÓN Y CONJUNTOS DE JAZZ

ATENCIÓN: (Conjunto Jazz 2F y Método Barry Harris C han cambiado. Se adelantan 30'.  
Quedan como están publicados en este documento)

### BLOQUE COMPOSICIÓN

#### ANÁLISIS JAZZ (T. Zabalza)

- GRUPO A: MIÉRCOLES 16:00 – 17:30
- GRUPO B: JUEVES 12:30 – 14:00

#### ARMONÍA I (T. Zabalza)

- GRUPO A: MARTES 10:00 – 11:30
- GRUPO B: MARTES 11:30 – 13:00
- GRUPO C: MIÉRCOLES 17:30 – 19:00
- GRUPO D: JUEVES 10:30 – 12:00
- GRUPO E: VIERNES 13:30 – 15:00

#### ARMONÍA II (T. Zabalza)

- GRUPO A: MARTES 13:00 – 14:30
- GRUPO B: JUEVES 09:00 – 10:30
- GRUPO C: JUEVES 14:00 – 15:30
- GRUPO D: VIERNES 12:00 – 13:30

#### EDUCACIÓN AUDITIVA JAZZ (I. San Miguel)

- GRUPO A: MARTES 14:00 – 15:00
- GRUPO B: JUEVES 14:00 – 15:00

#### EDUCACIÓN RÍTMICA JAZZ (M. Salcines)

- GRUPO A: MIÉRCOLES 19:30 – 21:00
- GRUPO B: JUEVES 09:00 – 10:30

#### COMPOSICIÓN JAZZ I (I. Askunce, T. Zabalza)

- GRUPO A: MIÉRCOLES 12:00 – 13:30
- GRUPO B: MIÉRCOLES 19:00 – 20:30
- GRUPO C: VIERNES 09:00 – 10:30
- GRUPO D: VIERNES 10:30 – 12:00

## COMPOSICIÓN JAZZ II (I. Askunce)

- GRUPO A: LUNES 11:00 – 12:30
- GRUPO B: LUNES 12:30 – 14:00
- GRUPO C: MARTES 19:30 – 21:00
- GRUPO D: MIÉRCOLES 13:30 – 15:00

## ARREGLOS (I. Askunce)

- GRUPO A: LUNES 09:00 – 10:00
- GRUPO B: LUNES 10:00 – 11:00
- GRUPO C: MARTES 18:30 – 19:30
- GRUPO D: MIÉRCOLES 11:00 – 12:00

## BLOQUE CONJUNTOS

### CONJUNTO JAZZ I (I. San Miguel, J. Barrio, O. Muñoz)

- GRUPO A: LUNES 13:00 – 14:30 (Muñoz)
- GRUPO B: MARTES 15:00 – 16:30 (San Miguel) / combo vocal
- GRUPO C: MARTES 15:00 – 16:30 (Barrio)
- GRUPO D: MIÉRCOLES 11:00 – 12:30 (San Miguel) / combo vocal
- GRUPO E: MIÉRCOLES 11:00 – 12:30 (Barrio)
- GRUPO F: JUEVES 11:00 – 12:30 (Muñoz)

### CONJUNTO JAZZ II (I. San Miguel, J. Barrio, M. Salcines)

- GRUPO A: LUNES 18:00 – 19:30 (San Miguel) / combo vocal
- GRUPO B: LUNES 18:00 – 19:30 (Barrio)
- GRUPO C: MARTES 16:30 – 18:00 (Barrio)
- GRUPO D: MIÉRCOLES 14:00 – 15:30 (San Miguel)
- GRUPO E: MIÉRCOLES 18:00 – 19:30 (Salcines)
- GRUPO F: JUEVES 13:00 – 14:30 (Salcines) (ha cambiado)

### CONJUNTO JAZZ III y IV (I. San Miguel, J. Barrio, M. Salcines)

- GRUPO A: LUNES 16:30 – 18:00 (San Miguel) / combo vocal
- GRUPO B: LUNES 16:30 – 18:00 (Barrio)
- GRUPO C: MARTES 18:00 – 19:30 (Barrio)
- GRUPO D: MARTES 19:30 – 21:00 (Barrio)
- GRUPO E: MIÉRCOLES 12:30 – 14:00 (San Miguel) / combo vocal
- GRUPO F: MIÉRCOLES 12:30 – 14:00 (Barrio)
- GRUPO G: MIÉRCOLES 15:30 – 17:00 (Salcines)
- GRUPO H: JUEVES 10:30 – 12:00 (Salcines)

CONJUNTO COMPLEMENTARIO JAZZ I, II, III y BIG BAND (O. Muñoz, I. San Miguel, J. Barrio, I. Askunce)

- GRUPO A: LUNES 09:00 – 11:00 (Muñoz)
- GRUPO B: LUNES 11:00 – 13:00 (Muñoz)
- GRUPO C: LUNES 14:30 – 16:30 (San Miguel) / Latin Jazz
- GRUPO D: LUNES 14:30 – 16:30 (Barrio) / Latin Jazz
- GRUPO E: MARTES 09:00 – 11:00 (Muñoz)
- GRUPO F: MARTES 11:00 – 13:00 (Muñoz)
- GRUPO G (BIG BAND): MARTES 15:30 – 18:00 (Askunce)
- GRUPO H: MIÉRCOLES 14:00 – 16:00 (Barrio)
- GRUPO I: JUEVES 09:00 – 11:00 (Barrio)
- GRUPO J: JUEVES 12:30 – 14:30 (Muñoz)
- GRUPO K: JUEVES 15:00 – 17:00 (San Miguel)
- GRUPO L: VIERNES 10:00 – 12:00 (Muñoz)
- GRUPO M: VIERNES 12:00 – 14:00 (Muñoz)

## BLOQUE OPTATIVAS

MÉTODO DE BARRY HARRIS (M. Salcines)

- GRUPO A: MIÉRCOLES 17:00 – 18:00
- GRUPO B: JUEVES 12:00 – 13:00
- GRUPO C: VIERNES 08:30 – 09:30 (ha cambiado)

TALLER DE JAZZ (O. Muñoz)

- GRUPO A: MARTES 13:00 – 14:00