

Departamento de Composición. 2019-2020. Horarios

ASIGNATURA/CURSO	GRUPO	PROFESOR	DÍA	HORARIO	AULA
Análisis I	a	Inglés	lu	9:00-10:30	0.3
Análisis I	b	Inglés	mi	11:00-12:30	0.3
Análisis I	c	Inglés	ju	15:00-16:30	0.3
Análisis I	d	Inglés	vi	9:00-10:30	0.3
Análisis II	a	Inglés	mi	12:30-14:00	0.3
Análisis II	b	Inglés	vi	10:30-12:00	0.3
Análisis II	c	Zabalza	lu	18:00-19:30	0.4
Análisis II	d	Zabalza	ju	12:30-14:00	0.4
Análisis III	a	P. Garrido	lu	18:00-19:30	0.3
Análisis III	b	P. Garrido	ma	11:00-12:30	0.3
Análisis III	c	P. Garrido	ma	12:30-14:00	0.3
Análisis III	d	P. Garrido	ju	11:00-12:30	0.3
Análisis IV	a	Zabalza	lu	16:30-18:00	0.4
Análisis IV	b	Zabalza	mi	11:00-12:30	0.4
Análisis IV	c	Zabalza	ju	9:00-10:30	0.4
Análisis ClasJazz I		Zabalza	ma	12:30-14:00	0.4
Análisis ClasJazz II	a	Zabalza	lu	15:00-16:30	0.4
Análisis ClasJazz II	b	Zabalza	ma	11:00-12:30	0.4
Armonía I		P. Garrido	ma	9:00-11:00	0.3
Armonía II		P. Garrido	mi	11:00-13:00	0.3
Composición aplicada I	a	Inglés	lu	10:30-12:00	0.3
Composición aplicada I	b	Inglés	ju	16:30-18:00	0.3
Composición aplicada I	c	Inglés	ju	18:00-19:30	0.3
Composición aplicada I	d	Inglés	vi	12:00-13:30	0.3
Composición aplicada I	e	Berrade	ju	11:00-12:30	1.19
Composición aplicada I	f	Torre	ju	19:00-20:30	1.18
Composición aplicada II	a	Inglés	lu	12:00-13:30	0.3
Composición aplicada II	b	Inglés	ju	19:30-21:00	0.3
Composición I		Torre	lu	18:00-21:00	1.18
Composición II		Berrade	lu	9:00-12:00	1.19
Composición III		Torre	lu	15:00-18:00	1.18
Composición IV		Berrade	ma	9:00-12:00	1.19
TFE		Berrade	vi	11:00-12:30	1.19
Técnicas c. Contemporánea I		Zabalza	mi	12:30-14:30	0.4
Técnicas c. Contemporánea II		Zabalza	ma	9:00-11:00	0.4
Técnicas c. Contemporánea III		Zabalza	ju	10:30-12:30	0.4
Contrapunto I	Comp.	Torre	ju	17:00-19:00	1.18
Contrapunto I	Music.	Torre	ju	15:00-17:00	1.18
Contrapunto II		P. Garrido	mi	13:00-15:00	1.18
Fuga		Torre	ma	15:00-17:00	0.3
Inst. y orquestación I		Torre	ma	19:00-21:00	1.18
Inst. y orquestación II		Berrade	ju	9:00-11:00	1.19
Inst. y orquestación III		Torre	ma	17:00-19:00	1.18
Inst. y orquestación IV		Berrade	vi	9:00-11:00	1.19
Educación auditiva I	a	P. Garrido	lu	16:00-17:00	0.3

Educación auditiva I	b	P. Garrido	lu	17:00-18:00	0.3
Educación auditiva I	c	P. Garrido	lu	19:30-20:30	0.3
Educación auditiva I	d	P. Garrido	ju	9:00-10:00	0.3
Educación auditiva II		P. Garrido	ju	10:00-11:00	0.3
Comp. medios electroacústicos I		Eslava			lab.
Comp. medios electroacústicos II		Eslava			lab.

ASIGNATURA/CURSO	GRUPO	PROFESOR	DÍA	HORARIO	AULA
Improvisación I	a	Liébana	lu	16:00-17:30	1.28
Improvisación I	b	Liébana	lu	17:30-19:00	1.28
Improvisación I	c	Liébana	ma	9:00-10:30	1.28
Improvisación I	d	Mozas	lu	10:30-12:00	1.28
Improvisación I	e	Mozas	lu	13:30-15:00	1.28
Improvisación I	f	Mozas	mi	12:30-14:00	1.28
Improvisación I	g	Lafuente	vi	9:00-10:30	1.28
Improvisación I	h	Lafuente	ju	10:30-12:00	1.28
Improvisación II	a	Liébana	lu	19:00-20:30	1.28
Improvisación II	b	Liébana	ma	12:30-14:00	1.28
Improvisación II	c	Mozas	lu	9:00-10:30	1.28
Improvisación II	d	Mozas	mi	11:00-12:30	1.28
Improvisación II	e	Lafuente	ju	9:00-10:30	1.28
Improvisación II	f	Lafuente	vi	10:30-12:00	1.28
Impro. y acompañamiento I		Liébana	ma	11:00-12:30	1.28
Impro. y acompañamiento II		Lafuente	lu	12:00-13:30	1.28
Piano complementario		Liébana	lu	15:00-16:00	1.3
Piano complementario		Liébana	ma	15:30-17:00	1.3
Piano complementario		Liébana	mi	11:00-14:00	1.3
Piano complementario		Liébana	ju	10:30-14:00	1.3
Piano complementario		Mozas	lu	12:00-13:30	1.1
Piano complementario		Mozas	ma	10:00-14:30	1.1
Piano complementario		Mozas	ju	11:30-14:30	1.1
Piano complementario		Lafuente	lu	9:00-12:00	1.4
Piano complementario		Lafuente	ma	11:00-13:30	1.4
Piano complementario		Lafuente	ju	12:00-13:30	1.4
Piano complementario		Lafuente	vi	12:00-14:00	1.4
Repentización y transposición		Mozas	ju	10:00-11:30	1.1

ASIGNATURA/CURSO	GRUPO	PROFESOR	DÍA	HORARIO	AULA
Tecnología musical I	a	de Luis	ma	10:00-11:30	@
Tecnología musical I	b	de Luis	ma	11:30-13:00	@
Tecnología musical I	c	de Luis	mi	11:00-12:30	@
Tecnología musical I	d	de Luis	mi	17:00-18:30	@
Tecnología musical I	e	de Luis	ju	18:00-19:30	@
Tecnología musical II	a	Elorduy	mi	16:00-17:00	@
Tecnología musical II	b	Elorduy	ju	11:00-12:00	@
Tecno. para composición I		Elorduy	ma	16:30-18:00	@

Tecno. para composición II		de Luis	ma	19:00-20:30	@
Acústica	a	de Luis	ma	18:00-19:00	@
Acústica	b	de Luis	mi	12:30-13:30	@
Acústica	c	de Luis	mi	18:30-19:30	@
Acústica	d	Elorduy	ju	10:00-11:00	@
Prod. materiales son. y audiov.	a	de Luis	lu	16:00-17:00	@
Prod. materiales son. y audiov.	b	de Luis	ju	12:00-13:00	@
Música moderna	a	Navascués	lu	9:00-11:00	0.4
Música moderna	b	Navascués	lu	11:00-13:00	0.4
Música moderna	c	Navascués	ma	16:30-18:30	0.4
Taller de música moderna	a	Navascués	lu	13:00-14:00	Orq.
Taller de música moderna	b	Navascués	ma	18:30-19:30	Orq.
Taller de música moderna	c	Navascués	ma	19:30-20:30	Orq.