



**PROGRAMA DE CURSOS Y MASTERCLASS DEL
CONSERVATORIO SUPERIOR DE NAVARRA**

**NAFARROAKO GOI MAILAKO KONTSERBATORIOKO
IKASTAROAK**

Curso 2015-2016 ikasturtea

Oboe y oboe barroco

Andrea Mion



4, 5, 6 y 7 de mayo

**Concierto el 7 de mayo a las 19h30
en Civican**

ANDREA MION

Nacido en Venecia en 1965, estudió música en el Conservatorio "Benedetto Marcello ", donde, bajo la dirección del M^o Bruno Baldan, se graduó en el oboe con la máxima puntuación.

Posteriormente asistió a la clase de oboe barroco M^o Pablo Grazi en la Scuola Civica de Milán, donde obtuvo su diploma en 1993.

Toca regularmente como oboísta principal con orquestas como Il Giardino Armonico, Concierto Italiano, I Barocchisti, Orquesta Barroca de Venecia, La Resonancia Ensembe, Ars Antiqua Austria. También ha tocado con Les Talens Lyriques, Le Concert Spirituel, Les Arts Florissants, Academia Bizantina, Ensemble La Scintilla, Orchestre des Champs Elysées, Ensemble Matheus y la Wiener Akademie.

Es miembro fundador del conjunto "Concertino Amaryllis" con el que grabó dos discos dedicados a la música italiana para oboe: Antonio Vivaldi y Agostino Steffani, y Giuseppe Sammartini.

También ha realizado conciertos en solitario en EE.UU. y en Japón. En América ha tocado en las principales salas de conciertos como el Teatro Colón de Buenos Aires y en el Carnegie Hall de Nueva York.

Ha grabado con varias compañías discográficas como:, Teldec, Erato, Opus 111, Harmonia Mundi y Virgin.

Desde 1999 es profesor de oboe oboe y oboe barroco y coordinador de música antigua en el Istituto Musical Briccialdi de Terni.



Información en: csmn.jefeestudios@educacion.navarra.es