

# ¡Musync! [2016]

Encuentros, debates y proyecciones  
en el Palacio del Condestable de Pamplona

19:30 h. (Entradas gratuitas hasta completar el aforo)

---

## 1-2 de marzo, Ekhi Ocaña: *Flamenco para no iniciados*

*Introducción al Flamenco a través de sus protagonistas y sus fundamentos musicales.*

1 de marzo: Paco de Lucía

2 de marzo: Comprender el Flamenco

La figura de Paco de Lucía y algunos de los elementos musicales que están a la base del flamenco serán presentados por dos especialistas, a través de audiovisuales y ejemplos musicales en vivo, en dos sesiones:

---

## 4 de marzo, Enrique Galdeano: *Piedras que cantan*

*Iconografía musical del Gótico en Navarra*

De la mano de un experto (Enrique Galdeano es arquitecto especializado en restauración del patrimonio histórico e intérprete de instrumentos antiguos y étnicos), el público podrá conocer (y escuchar) los sonidos escondidos en las imágenes de algunos de los monumentos del gótico de Navarra.

---

## 7 de marzo, Ledirux y Leire Colomo, Irene Elía, Juan Gómez, Fernando Tamayo: *Mujeres y música (¿y viceversa?)*

*Papel, mitos e imagen de la mujer en la música occidental.*

A través de un debate abierto, integrado por ejemplos musicales y visuales, algunos de los alumnos de Musicología del Conservatorio Superior de Música de Navarra nos presentarán algunas figuras de mujeres poco conocidas de la historia de la música occidental, cuestionando las razones de su olvido.

---

## 8 de marzo, *Latcho Drom (Buen viaje)*

*Proyección de la película de Tony Gatliff (Francia, 1993)*

**Presenta: Sergio Barcellona**

A través de su música y su danza, este documental reconstruye el largo recorrido del pueblo gitano, iniciado en el siglo XIV, desde el norte de la India hasta la península ibérica. La película de Gatliff ganó el premio *Un certain regard* en el *Festival de Cannes* de 1993, y su polivalente director (músico, guionista y productor de ascendencia gitano-argelina) nos presenta, de una manera original y poética a la vez, la distintas variedades de la música de esta etnia.

*Organiza:*

*Departamento de Musicología del Conservatorio Superior de Navarra  
en colaboración con el Ayuntamiento de Pamplona*