



AGRUPACIÓN CORAL  
DE CÁMARA DE PAMPLONA



CONSERVATORIO SUPERIOR  
DE MÚSICA DE NAVARRA  
NAFARROAKO GOI MAILAKO  
MUSIKA KONTSERBATORIOA

Presentan

---

**Charla ilustrada:**  
**Luis Morondo y Fernando Remacha**  
**impulsores de la música coral moderna en**  
**Navarra**

---

Auditorio “Fernando Remacha” del  
Conservatorio Superior  
Ciudad de la Música

Jueves 18 de diciembre a las 19:30 h



**Gobierno  
de Navarra**

Cuando se cumplen 30 años del fallecimiento del gran compositor tudelano, nuestra Agrupación sigue profundizando en su figura como músico vinculado a la Coral y como primer director del Conservatorio de Navarra.

Remacha escribió para la Coral de Cámara de Pamplona algunas de sus piezas más importantes y conocidas aunque otras muchas han formado parte del repertorio histórico de la agrupación desde sus orígenes.

Y es que el compositor encontró en Luis Morondo y en la Coral de Cámara un instrumento para la creación y difusión de sus obras. Gracias a esta sinergia, conservamos vivo gran parte del patrimonio coral de Fernando Remacha. La charla estará ilustrada con la interpretación por parte de la Coral de algunas de las piezas más representativas de este repertorio.

**Ponentes: Julio Escauriaza de las Heras, director del Conservatorio Superior de Música de Navarra**  
**David Gálvez Pintado, director de la Coral de Cámara de Pamplona**  
**Rafael Manero, compositor**  
**Margarita Remacha, hija del compositor Fernando Remacha**  
**Luis Felipe Sarasa, ex-presidente de la Coral de Cámara de Pamplona**

---

