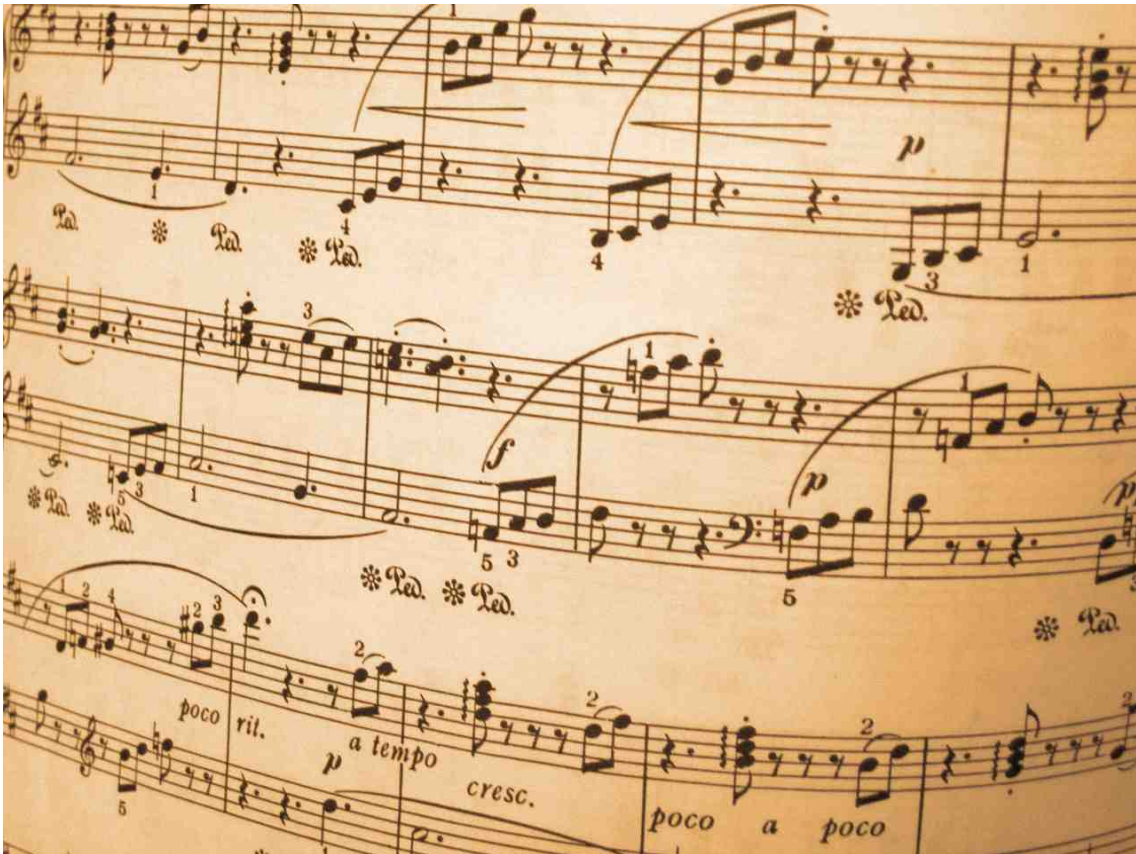


# Una visión de la música hoy

## Encuentro con Teresa Catalán

(Compositora. Catedrática del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid)



Mediateca del CSMN  
Martes 8 de abril de 2014  
11:30 h



CONSERVATORIO SUPERIOR  
DE MÚSICA DE NAVARRA  
NAFARROAKO GOI MAILAKO  
MUSIKA KONTSERBATORIOA

**Teresa Catalán** nace en Pamplona (Navarra). Cursa estudios musicales de Piano y Composición en el Conservatorio "Pablo Sarasate" donde fue alumna de Fernando Remacha, Juan Eraso, Luis Morondo, y Luis Taberna, entre otros.

Realiza curso de Composición en Italia y en España con compositores de la importancia de Donatoni, Barce o Agustín González Acilu.

Doctora por la Universidad de Valencia en Filosofía del Arte.

Master en Estética y Creatividad musical por la Universidad de Valencia.

Ha recibido varios premios de interpretación, de composición y de reconocimiento a su trayectoria musical.

Ha sido condecorada con la Encomienda de la Orden al Mérito Civil.

Fue miembro fundador del Grupo de Pamplona de Compositores (Iruñeako Taldea Musikagileak) y ha sido miembro del Consejo de Cultura del Gobierno de Navarra, del Consejo Estatal de las Artes Escénicas y de la Música y del Consejo Artístico Nacional de la Música.

Ha recibido encargos musicales de distintas instituciones nacionales e internacionales.

Sus composiciones, han sido programadas en los más importantes festivales y en distintos países (Alemania, Italia, España, Francia, Argentina, Rusia, USA, Holanda, Cuba, Rumania, etc. etc.). Así mismo han sido incluidas en diferentes CD grabados en España y Hungría.

Imparte con regularidad cursos y conferencias en Festivales, Instituciones, Universidades y Conservatorios de distintos países.

Autora de distintos tratados sobre técnica de la composición musical, ha publicado artículos en importantes libros y revistas así como varias de sus obras musicales, que forman parte del programa de estudios en diferentes conservatorios del Estado español.

Por oposición, es Catedrática de Composición e Instrumentación con destino actual en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid.