



**PROGRAMA DE CURSOS Y MASTERCLASS DEL
CONSERVATORIO SUPERIOR DE NAVARRA**

**NAFARROAKO GOI MAILAKO KONTSERBATORIOKO
IKASTAROAK**

Curso 2013-2014 ikasturtea

VIOLA

Thuan Do Minh



**5 de abril de 2014
Auditorio Guelbenzu**

THUAN DO MINH

Nace 1961 e inicia sus estudios musicales a la edad de siete años en Vietnam ,donde permaneció durante doce años en el Centro Especial de Música en 1981 obtiene una beca del gobierno ruso para continuar sus estudios en el Conservatorio Estatal Tchaikovsky de Moscú, bajo la tutela de los grandes maestros Fedor Druzhinin (para quien Dmitri Schostakovich ,escribió su última sonata para viola con piano) y con Yuri Bashmet. Allí se gradúa ,como concertista solista de orquesta y profesor de viola y se le otorga el título especial de " master of Fine Arts" con los máximos honores.

A partir de 1987 ofrece recitales en Suiza ,Alemania ,Checoslovaquia ,Hungria ,Vietnam ,y la antigua Unión Soviética, con excelentes críticas.

En 1989 recibe el Diploma Especial en el Concurso Internacional de viola en Markneukirchen (Alemania)

En el campo discográfico caben destacar sus interpretaciones del "Concierto en Re mayor para viola con orquestal de K.Stamitz, la "sonata para viola y piano" Op.11 -n4 de P .Hindemith y la "sonata Arpeggione" de F.Schubert.

Como docente ha desarrollado una importante labor pedagógica en la antigua Unión Soviética como profesor auxilia de Fedor Druzhinin .Asimismo , participa asiduamente como profesor en diversos cursos de perfeccionamiento e interpretación, actividad que compagina con la docencia en distintos Conservatorios Superiores y con los numerosos recitales en los que ,en su continua labor para difundir la viola, muestra un perfecto conocimiento de un amplio repertorio que abarca desde el periodo clásico hasta el contemporáneo .ha publicado "El Joven Violista", método de enseñanza de iniciación a dicho instrumento.

Thuan Do Minh ocupa una cátedra de viola en el RCSMM. Recientemente se ha publicado en el sello Verso un doble CD con su grabación en versión para viola de las Suites para violonchelo de Bach y también ha publicado la partitura de las 6 suites de J.S.BACH para viola sola.

INSCRIPCIONES

Las clases son exclusivamente para los alumnos del Conservatorio Superior de Música de Navarra.

Alumnos activos

- Alumnos del Conservatorio Superior de Navarra 25 €

Alumnos oyentes

- Asistencia libre

Ingresar, **antes del día viernes 28 de Marzo**, el importe del curso en la cuenta del CSMN, indicando: apellido, curso de Viola.

CC nº 2100 3693 26 2200477112

Enviar al profesor responsable del curso, FERNANDO LÓPEZ GARCÍN, csmn.secretario@educacion.navarra.es

- **Una copia escaneada del ingreso bancario.**
- **Y los siguientes datos:** nombre, apellidos, teléfono, e-mail, modalidad de inscripción elegida (oyente o activo) y nombre de la obra a trabajar].

La lista de admitidos será comunicada por la organización del curso vía e-mail a cada alumno. Los derechos de matricula no serán reembolsados bajo ningún concepto a los alumnos admitidos al curso.

