



**PROGRAMA DE CURSOS Y MASTERCLASS DEL
CONSERVATORIO SUPERIOR DE NAVARRA**

**NAFARROAKO GOI MAILAKO KONTSERBATORIOKO
IKASTAROAK**

Curso 2013-2014 ikasturtea

FLAUTA

Pascale Feuvrier



**18, 19 y 20 de febrero de 2014
Auditorio Guelbenzu**

PASCALE FEUVRIER

Estudió en París con los profesores Jean Pierre Rampal y Alain Marion.

Obtuvo el Premio de flauta y Música de cámara en el CNSMD (Conservatoire National Supérieur de Musique et de Dance) de París.

Ha trabajado con las más prestigiosas orquestas francesas: Orquesta Nacional de Francia, Orquesta Filarmónica de París, Orquesta de la ópera de París, Conjunto orquestal de París, Ensemble Intercontemporain...

Forma parte de diversas formaciones camerísticas con las que ofrece innumerables conciertos en Francia y en el extranjero.

Participa como miembro del jurado en importantes concursos (CNSMD de Lyon, CA, DE CNFPT...)

Ofrece numerosas Master Class en países como Grecia, Italia, España, Egipto, Marruecos, Corea, Israel...

En 1976, es nombrada Profesora titular de la Clase Superior en el CRR (Conservatoire à rayonnement regional) de Rueil Malmaison (París).

INSCRIPCIONES

Tendrán preferencia los alumnos del CSMN y del Conservatorio profesional "Pablo Sarasate"

Alumnos activos (máximo de 12)

- | | |
|--|-------|
| ▪ Alumnos del Conservatorio Superior de Navarra | 80 € |
| ▪ Alumnos del Conservatorio Profesional "Pablo Sarasate" | 80 € |
| ▪ Otros | 100 € |

Alumnos oyentes (sin límite de plazas)

- | | |
|--|------|
| ▪ Alumnos del Conservatorio Superior de Navarra | 20 € |
| ▪ Alumnos del Conservatorio Profesional "Pablo Sarasate" | 20 € |
| ▪ Otros | 30 € |

Ingresar, **antes del 14 de febrero**, el importe del curso en la cuenta del CSMN, indicando: apellido, curso de flauta.

CC nº 2100 3693 26 2200477112

Enviar a la profesora responsable del curso, VIRGINIA MARTÍNEZ-PEÑUELA, virginiaflauta@hotmail.com

- **Una copia escaneada del ingreso bancario.**
- **Y los siguientes datos:** nombre, apellidos, teléfono, e-mail, modalidad de inscripción elegida (oyente o activo) y nombre de la obra a trabajar].

La lista de admitidos será comunicada por la organización del curso vía e-mail a cada alumno. Los derechos de matrícula no serán reembolsados bajo ningún concepto a los alumnos admitidos al curso.

